

सुपर कमांडी ध्रुव

राजनगर के आकाश में चमकता अटल सितारा जिसकी चमक के आगे अपराधियों की आंखे और हौंसले दोनों चौंधियाते रहते हैं। लेकिन अपराधियों पर ग्रहण की तरह लग जाने वाले इस अपराध विनाशक की आंखों में ज्वाला जलती रहती है। प्रतिशोध की ज्वाला। और ये ज्वाला भड़की सर्कस की उस आग से जिसने ध्रुव से उसका सब कुछ छीन लिया। उसके माता-पिता राधा, श्याम, उसके ट्रेनर्स रंजन, सुलेमान, शेरखान, पवन और हरक्युलिस, सर्कस के सारे दोस्त जानवर, सर्कस के मालिक जैकब आदि सब कुछ जलकर राख हो गया। और राख हो गया सर्कस का एक उभरता करतबबाज। अब वो प्रतिशोध की आग में जलता एक अंगारा बन चुका था जिसका रुख अब गुनहगारों के अड्डे की तरफ था यानी ग्लोब सर्कस। ध्रुव सर्कस की अलग-अलग कलाओं का धनी तो था ही दिमाग का भी धनी

था। अपने इसी दिमाग के बल पर उसने हत्यारों को तिगनी का नाच नचा दिया। उसकी जगह कोई और होता तो एक-एक को मौत की सूरत दिखला देता। लेकिन उसने शपथ ली थी कि वो किसी की जान नहीं लेगा। लेकिन नियति बड़ी बलवान होती है। उसने गुनहगारों को नहीं बख्शा। इस जघन्य हादसे के जिम्मेदार ग्लोब सर्कस के मालिक बॉस और जुबिस्को को उनकी करनी का दंड देने के बाद ध्रुव दिशाहीन सा हो गया। उसे अपराध से घृणा हो गयी थी पर भविष्य की कोई योजना उसके मन में नहीं थी। तब ध्रुव को सही दिशा दिखाने सामने आये एस.एस.पी. राजन मेहरा। उन्होने ना सिर्फ ध्रुव के अपराध उन्मूलन के अभियान को एक शक्ल दी बल्कि उसे अपना पुत्र बनाकर उसका परिवार भी लौटा दिया, जिसमें शामिल थी ममता की मुर्ति मां रजनी मेहरा और एक चुलबुली, शरारती और नटखट बहन श्वेता। तब ध्रुव ने राजनगर में नींव डाली अपराध के खिलाफ मोर्चा लेने वाली कंमाडो फोर्स की। जिसके कैडेट्स हैं पीटर, करीम, रेणु और जिसका कैप्टन है सुपर कंमाडो ध्रुव। अपराध के विरूद्ध इस अंतहीन सफर मे कई नये आयाम जुड़ते चले गये। चंडिका, नताशा, ब्लैक कैट, धनंजय, सामरी, वनपुत्र जैसे दोस्त मिले तो रोबो, ध्वनिराज, चुंबा, बौना वामन जैसे समाज के दुश्मन भी मिले। लेकिन ध्रुव इन सबसे ना सिर्फ टकरा गया बल्कि उनके लिये खौफ का दूसरा नाम भी बन गया। और ये सब वो कर पाया अपनी ढूढ़ इच्छा शक्ति, बेमिसाल बुद्धि और सर्कस में सीखी अपनी कलाओं के दम पर। आसपास की चीजों को हथियार बना लेना और पशु-पक्षियों से बात कर लेना ये ध्रव की ऐसी क्षमताऐं हैं जो हारी बाजी भी पलट देती हैं।



राजनगर, एक शांत और समृद्ध शहर! हर शहर की ही तरह राजनगर में समृद्धि बनाए रखने की जिम्मेदारी उसके निवासियों की हैं। और शान्ति बनाए रखने की जिम्मेदारी ली है राजनगर के रक्षक सुपर कमांडो ध्रुव ने! लेकिन एक समय शांत और समृद्ध दिखाई देने वाला शहर आज मोहताज है एक क्षण की शानित के लिए, क्योंकि राजनगर में शानित बनाए रखने के अपने प्रयास में मारा जा चुका है सुपर कमांडो धुव और जल्द ही धुव की ही तरह अपने अंत का मूक दर्शक बनने जा रहा है राजनगर भी क्यों कि राजनगर के अंत का कारण बनेंगे राजनगर के गैर जिम्मेदार नागरिक मतलब राजनगर की सबसे सुरक्षित नारका जेल से भागे हुए कुख्यात अपराधी! ध्रुव की अनुपस्थिति में राजनगर के निश्चित अंत को टालने की कोशिश कर रही हैं चंडिका, प्रतिबंधित कमांडो फोर्स के सदस्य रेनू, पीटर, करीम और साथ ही राजनगर में कार्यरत कमांडर फोर्स की कमांडर नताशा!

राजनगर को बचाने के इस अभियान में शामिल हुए हैं दो रहस्यमय पात्र। एम्स्टरडेम की निजी सुरक्षा एजेंसी का एलीट कमांडो कॉमेट जो अपनी याददाश्त खो चुका है और दूसरा, नारका जेल में बंद एक कैदी। इन दोनो की ही ना सिर्फ शकल उनके ध्रुव होने की पुष्टि करती हैं बरिक उनकी कही गईं बातें ध्रुव को जानने वाले किसी भी शरूस को उन्हें ध्रुव मानने पर मजबूर कर सकती हैं!

तो क्या जिंदा हैं सुपर कमांडो ध्रुव? क्यों कि जिंदा है ध्रुव के साथ ही हादसे में मृत, कुरुयात अपराधी भेंड मास्टर रोबो भी जो कि वापस आया है पहले से भी ज्यादा खतरनाक इरादों के साथ! क्या हैं ग्रेंड मास्टर रोबो के इरादे? कौन हैं ध्रुव की तरह दिखने वाले दोनो शख्स और उनमें से कौन है असली ध्रुव? क्या यह दोनों मिलकर शेक सकेंगे राजनगर के अंत को या बन कर रह जाएगा राजनगर हमेशा के लिए 'सिटी विदाउट ए हीरो'।

उपरोक्त घटनाओं को विस्तार से जानने के लिए पढें कोडनेम कॉमेट, ब्रेकआउट और मैक्सिमम सिक्योरिटी।

क्शा-मंदार गंगेले रंगराज्जा-अभिषेक सिंह शब्दांक6ा-मंदार गंगेले

चित्रांका हेमंत कुमार

रन्याहीकार-ई श्वर आर्द्रस संपादन मनीय मुप्ता

सस्थापक राजकुमार गुप्ता, मनोज गुप्ता

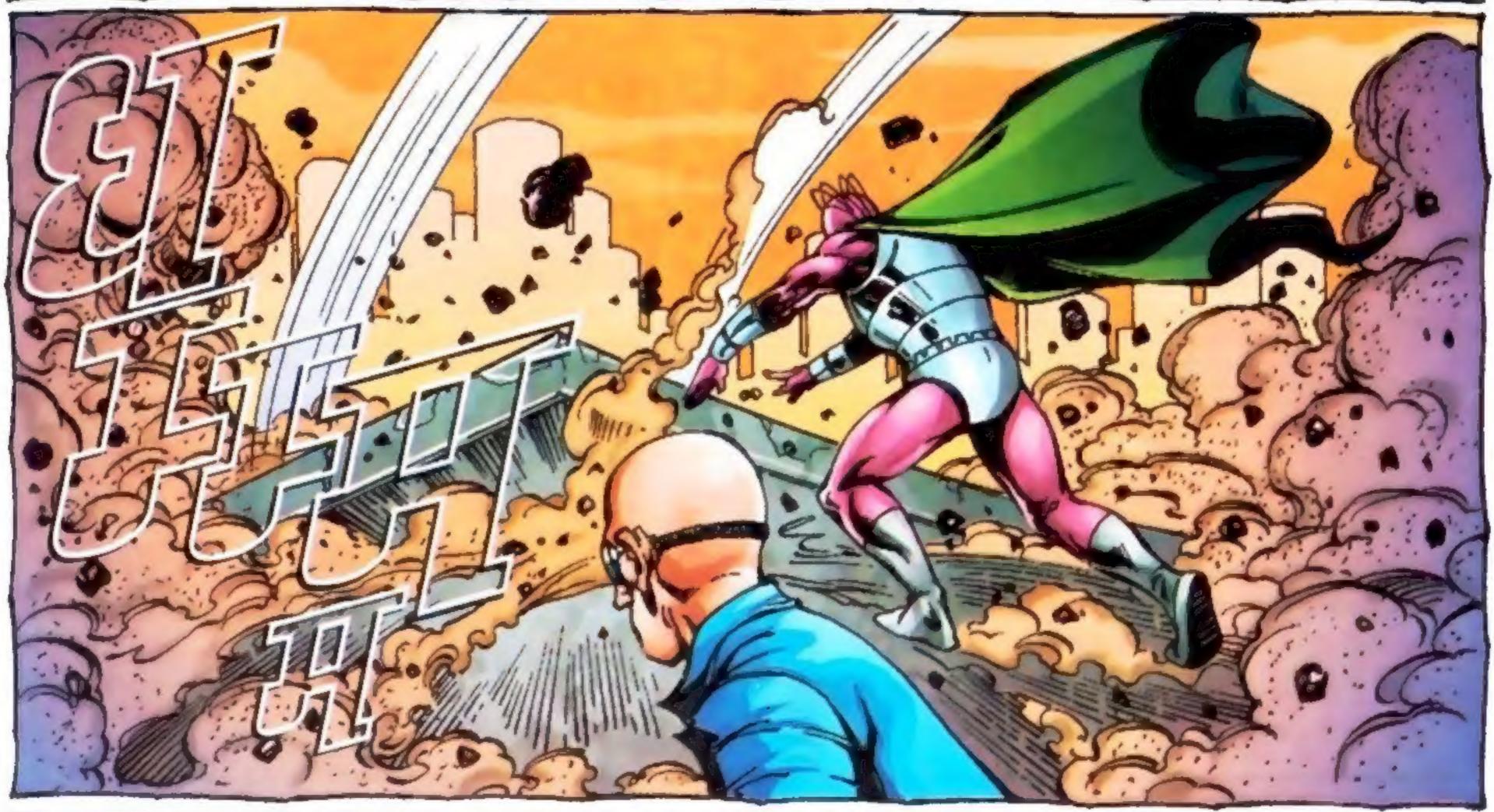
GOLD RESERVE, INDUSTRIAL AREA. RAJNAGAR. NOW.













शज कॉमिक्स







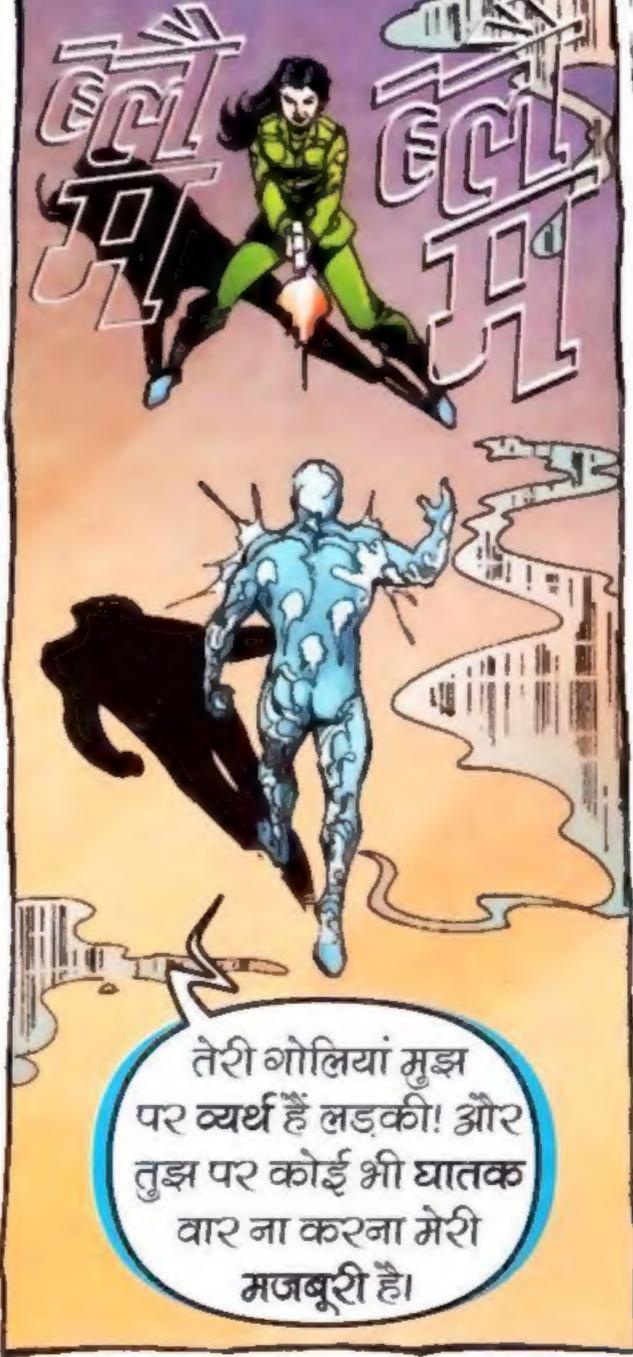


शज कॉमिक्स





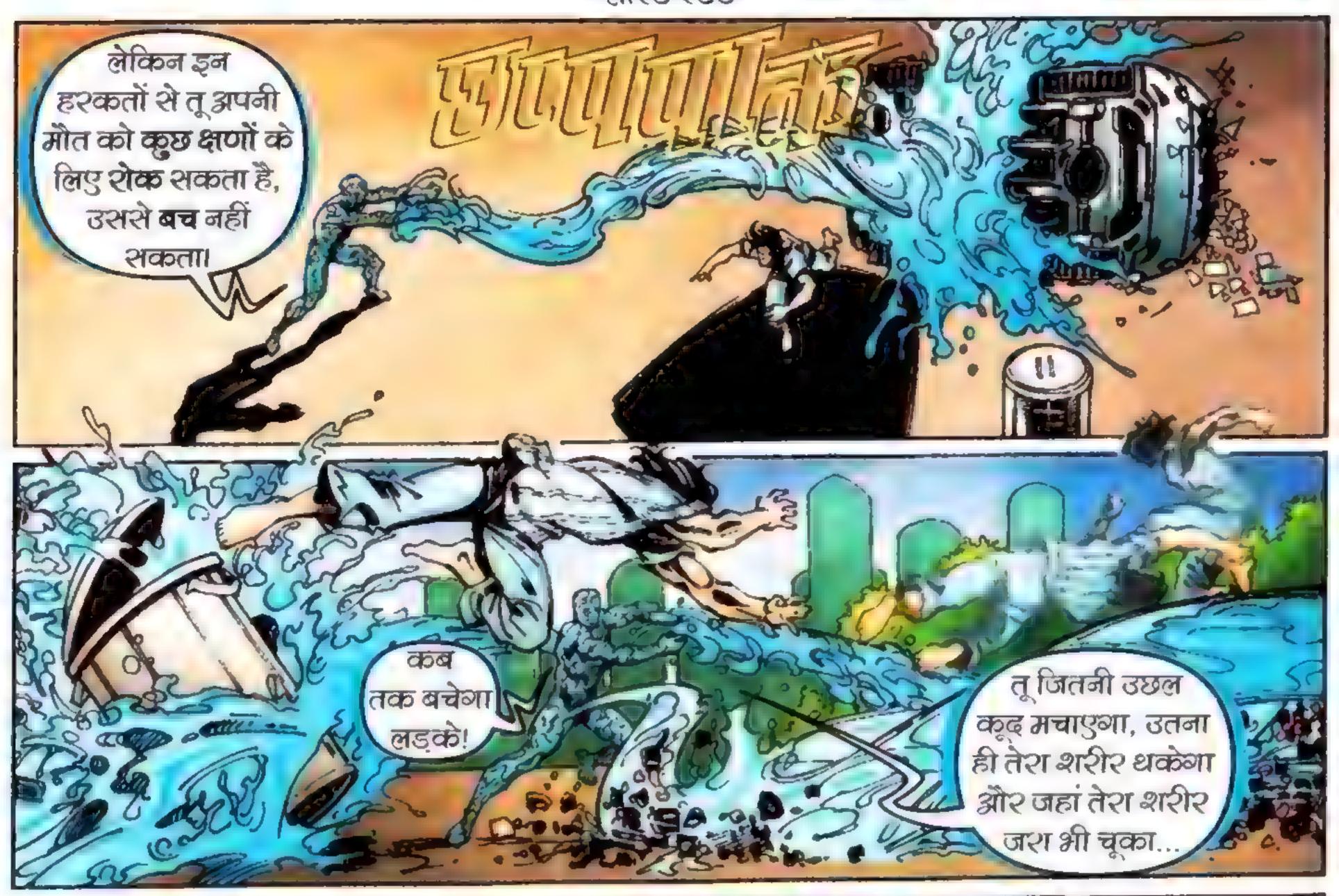






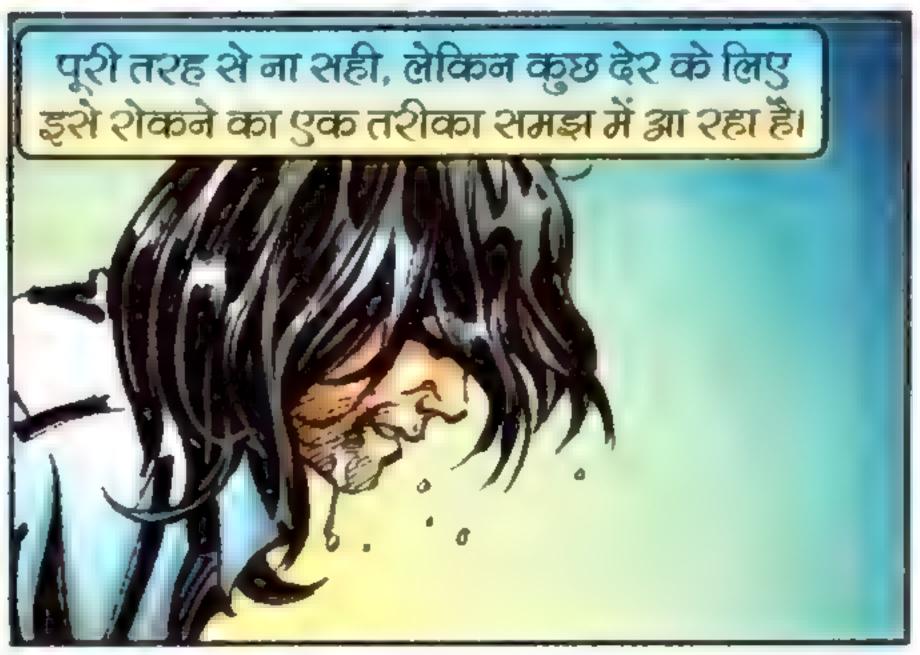




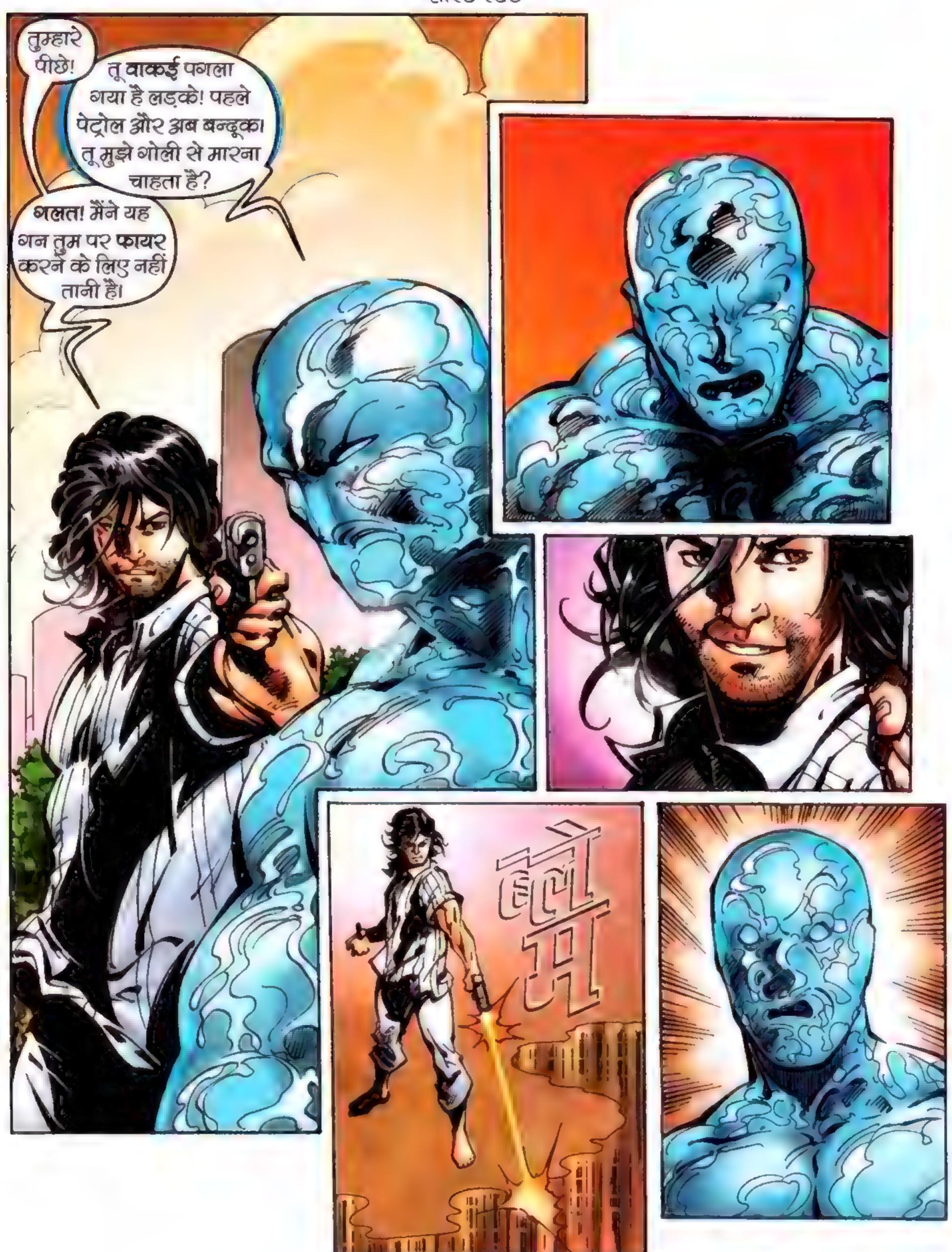














GOLO RESERVE, INDUSTRIAL AREA. RAJNAGAR







कंकाल तंत्र और क्राइम कोर्ट के बारे में जानने के लिए पढ़ें ध्रुव के पूर्व प्रकाशित विशेषांक मैंने मारा ध्रुव को और हत्यारा कीन।

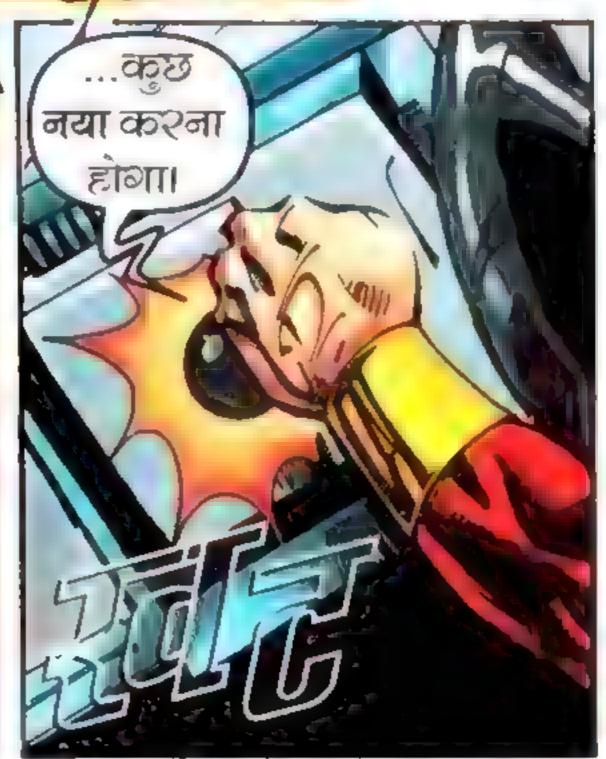
















ओह! मुझे लगा था तुम्हारी शक्तियां वैज्ञानिक होंगी। लेकिन तुम तो कण्ट्रोल नष्ट होने के बाद भी कण्ट्रोल वार करने को नष्ट होने का तैयार हो। अर्थ यह नहीं कि पेट में मारी चुम्बा असहाय गई किक का हो गया! अशर दिमाग पर चुम्बा भी होता है आज सम्राट की पता चला! शक्तियां

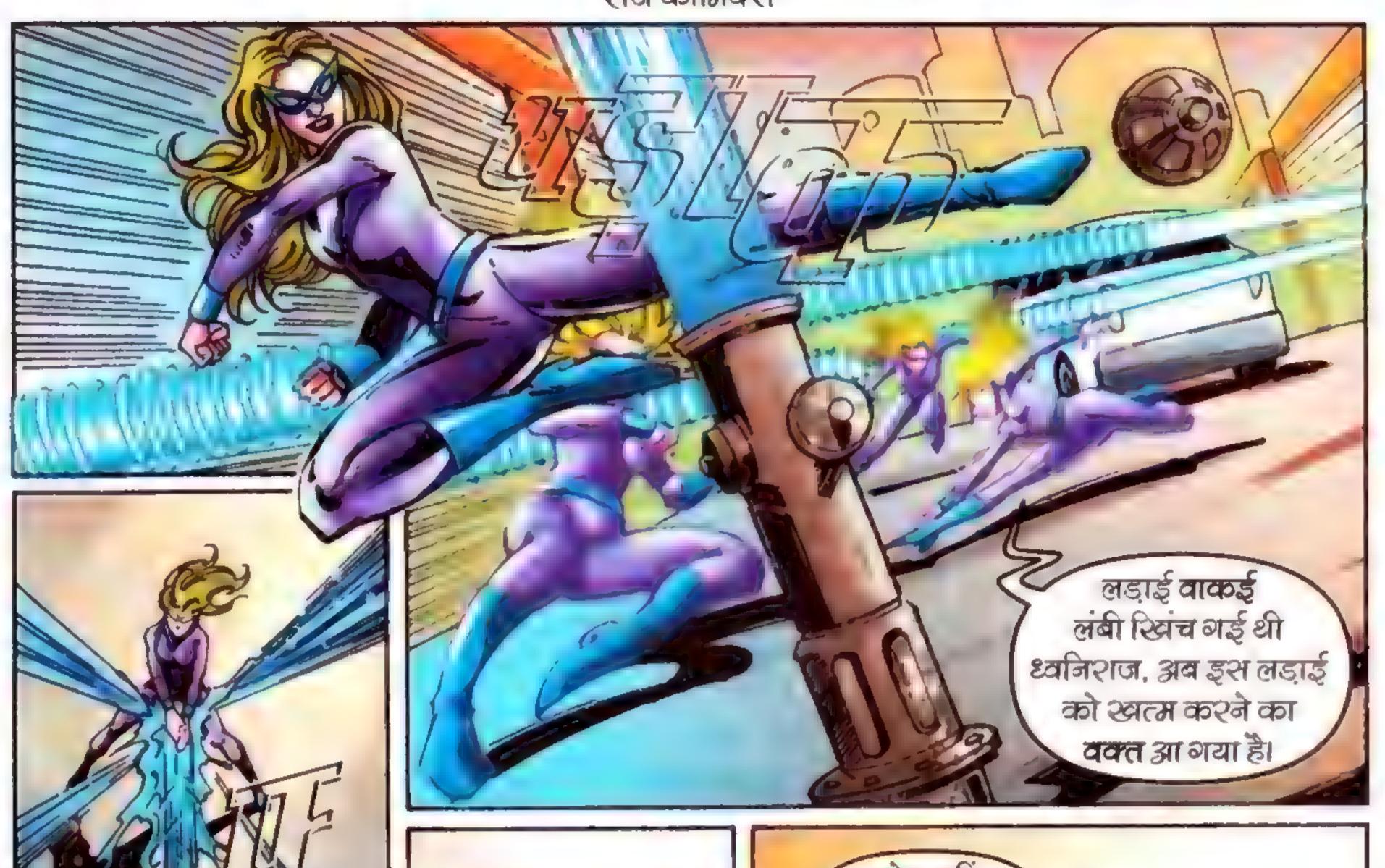


ओह नहीं! मेरा

मैभ्नेटिक ब्लास्ट

कंद्रोलर!











शज कॉमिक्स

































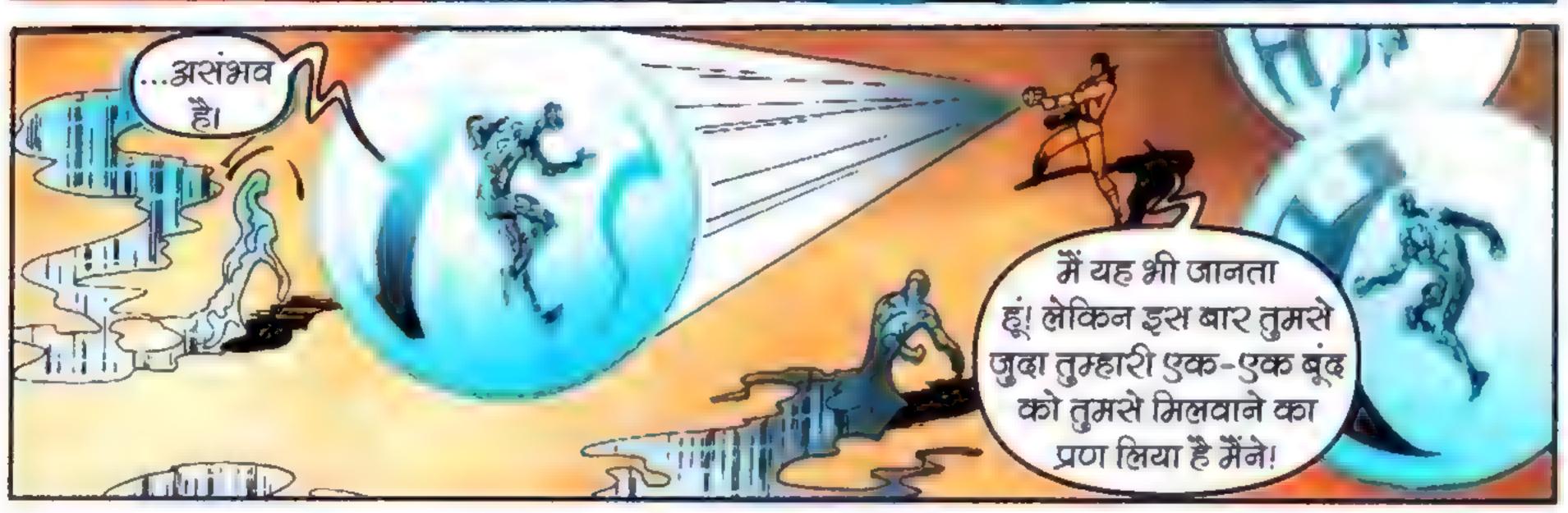


























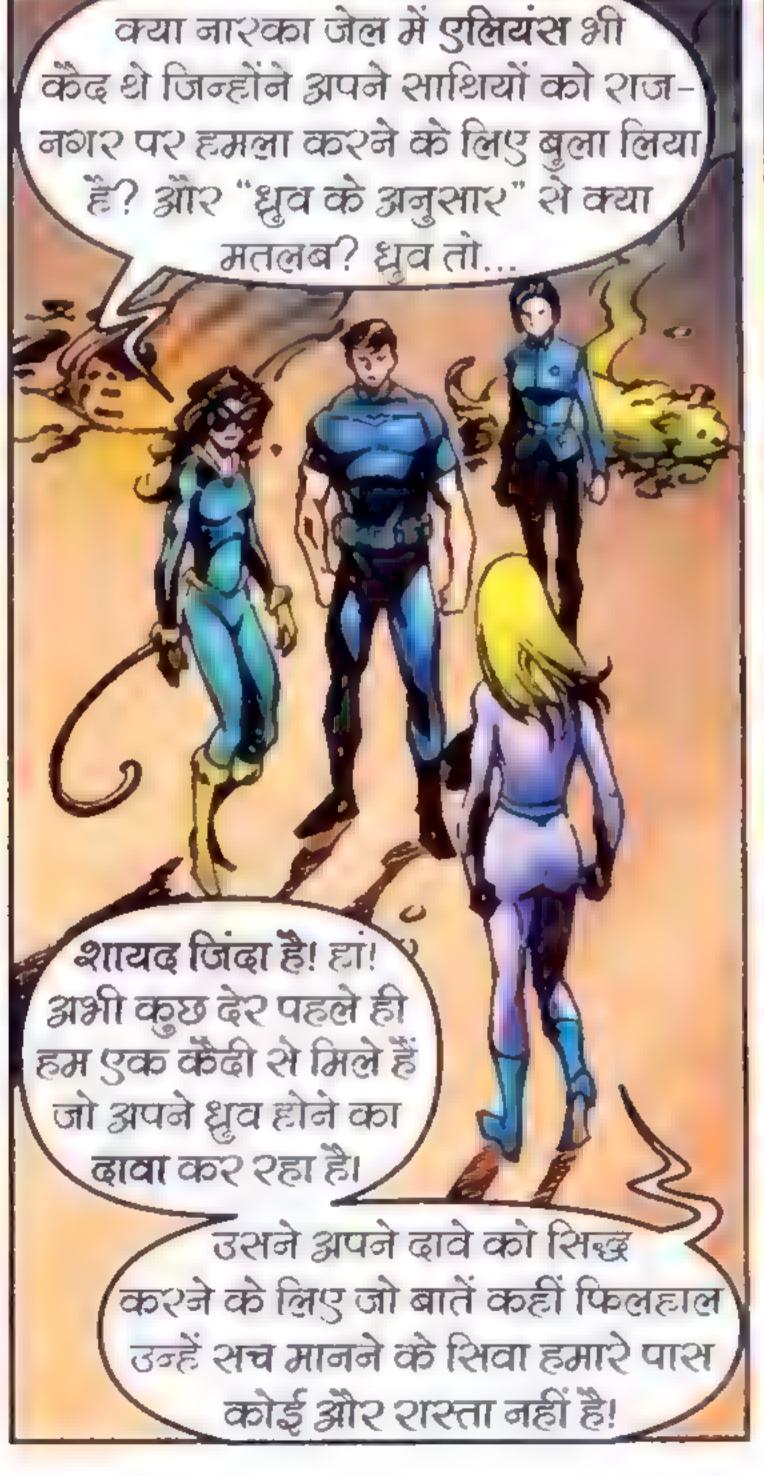
















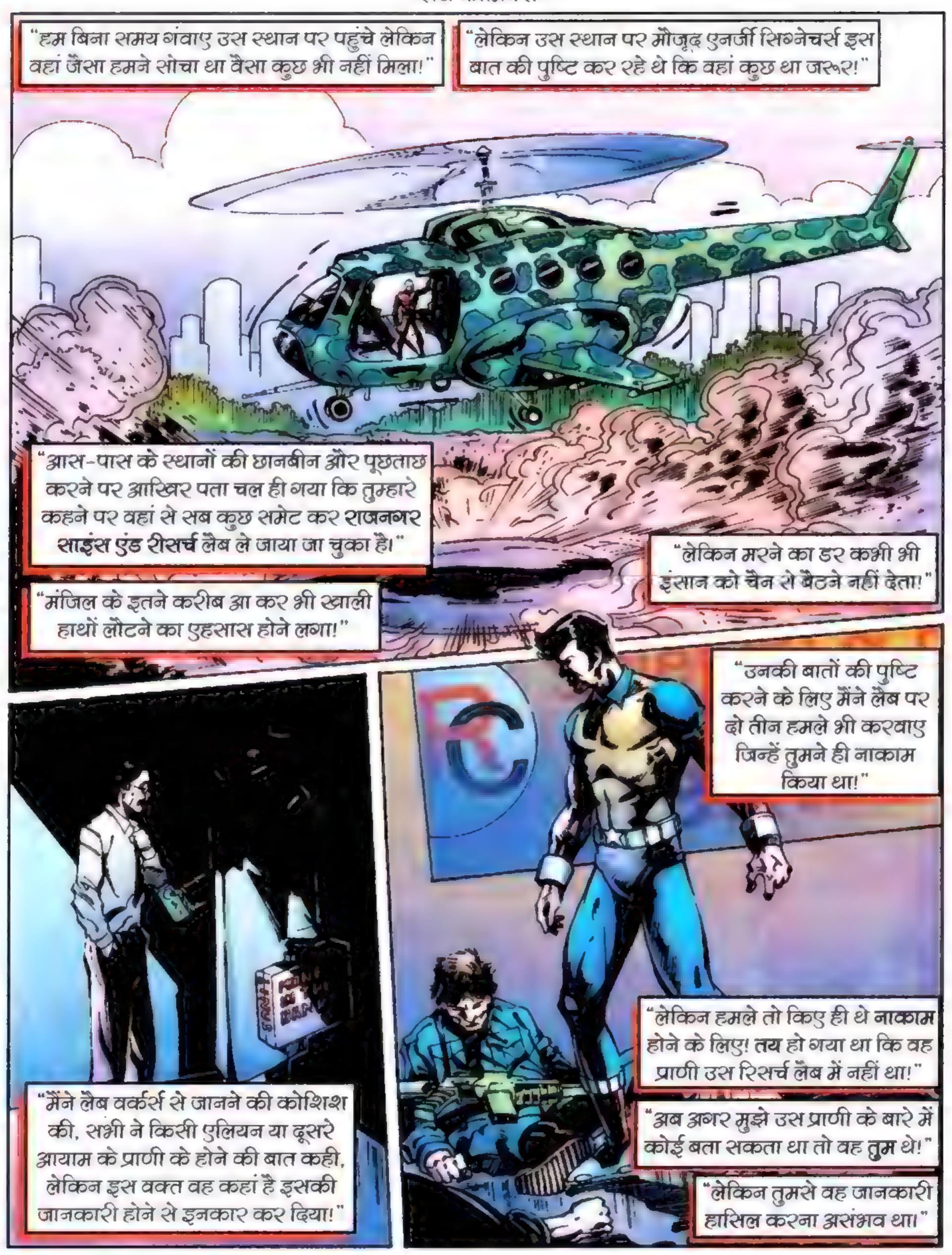












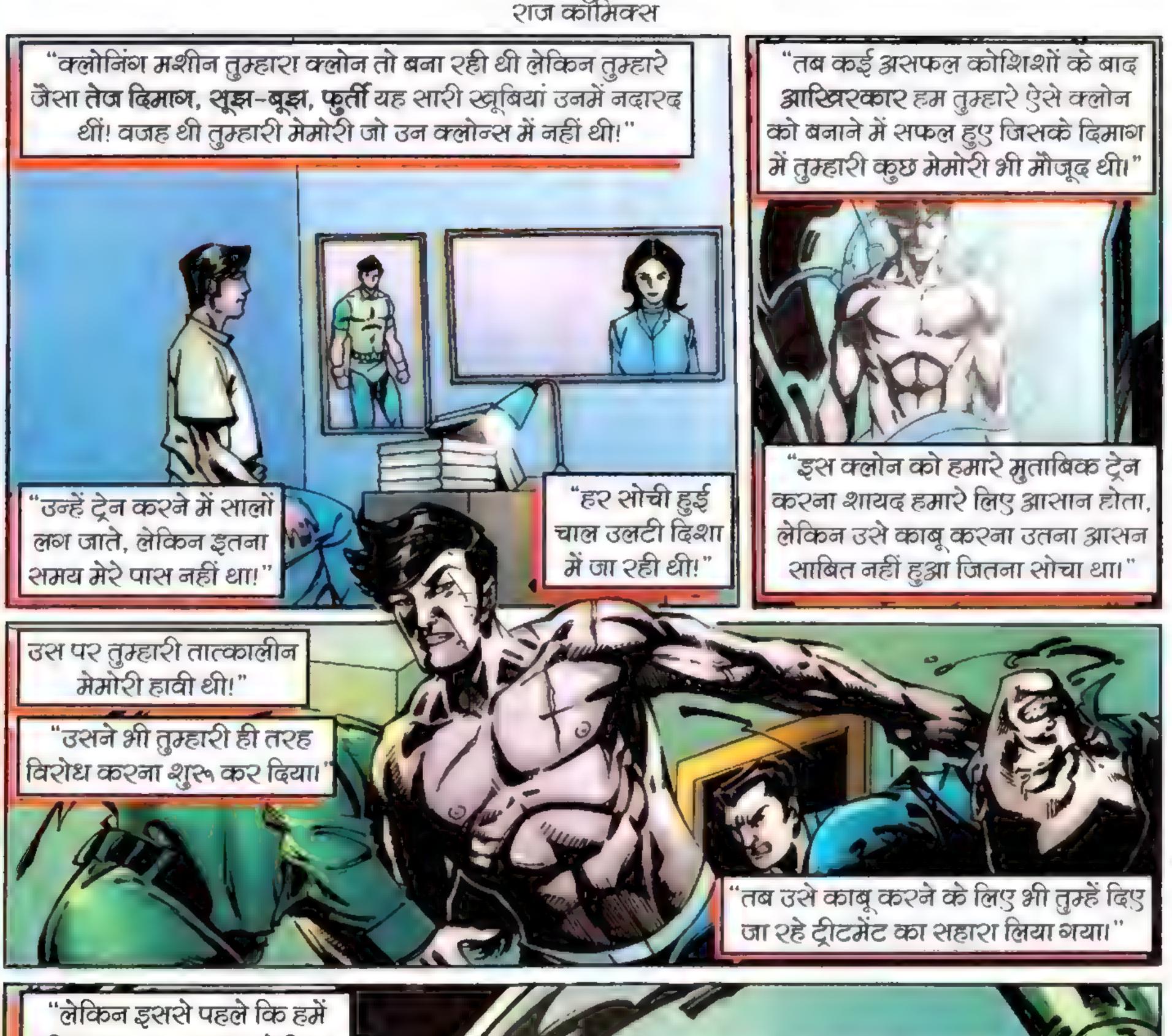


"लेकिन वह वह कोई

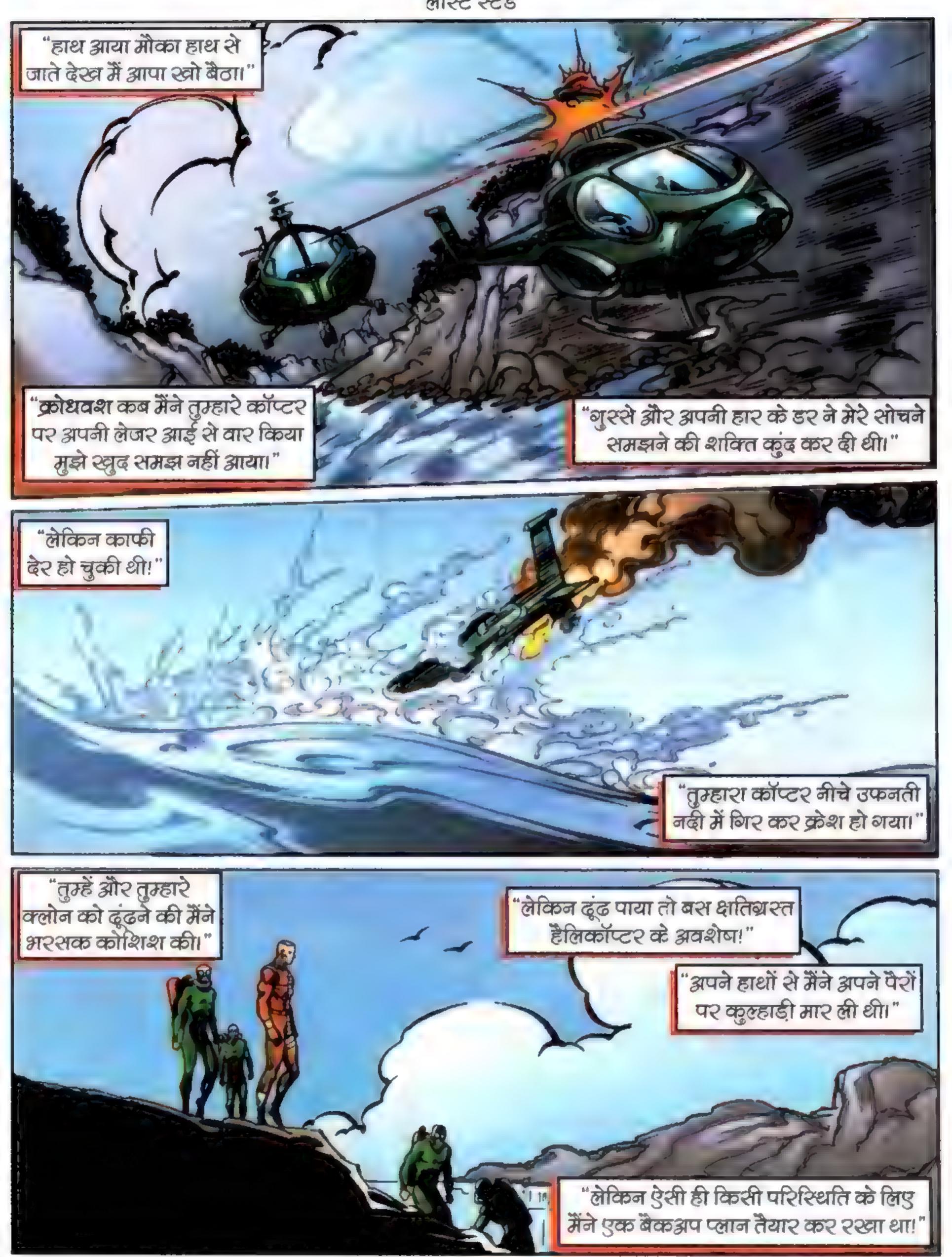
आम शॅकेट नहीं था।

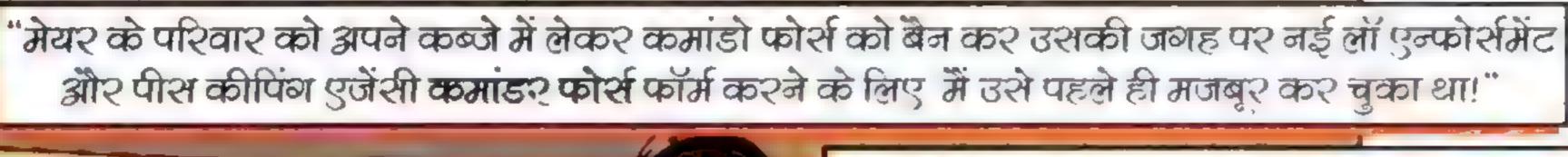












"उसके नेतृत्व की कमान सोंपी गई नताशा को! कमांडर आर्मी को पुलिस के ही सामान अधिकार प्राप्त थे!"

FOR FOR FOR

"लेकिन सारा काम बिना किसी रुकावट या व्यवधान के पूरा हो जाए ऐसा संभव ही नहीं है।"

"शजनगर का दूसरा रक्षाक **फर्ज की मशीन इंस्पेक्टर स्टील** कमांडर फोर्स को पुलिस के समान अधिकार देने के खिलाफ था! आगे चल कर वह मेरे लिए मुस्बित बन सकता था।"





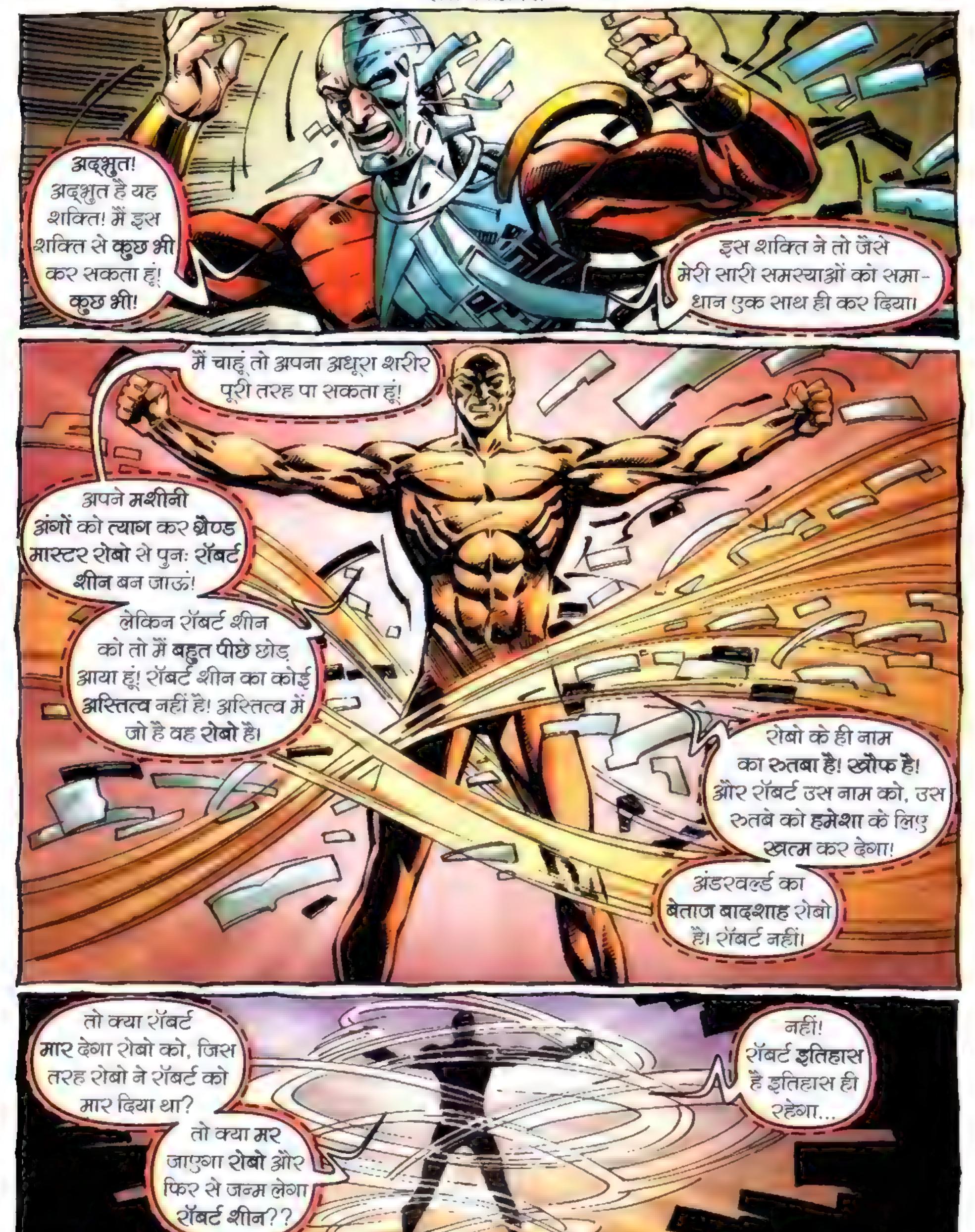
शज कॉमिक्स

















भी मना चुके।

हो। राजनगर वाले तो

तुम्हारी मौत का मातम

लेकिन इस

गलत को सही में

करुंगा









लाश्ट श्टैंड





















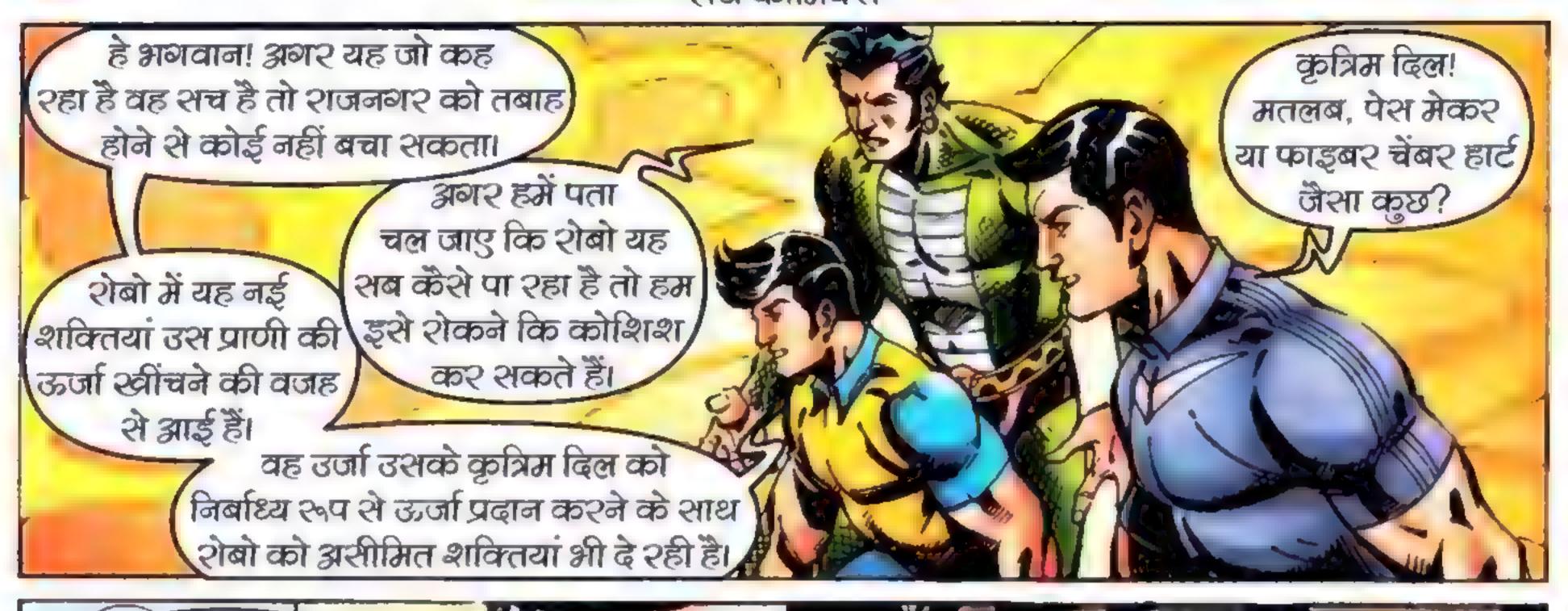




शज कॉमिक्श







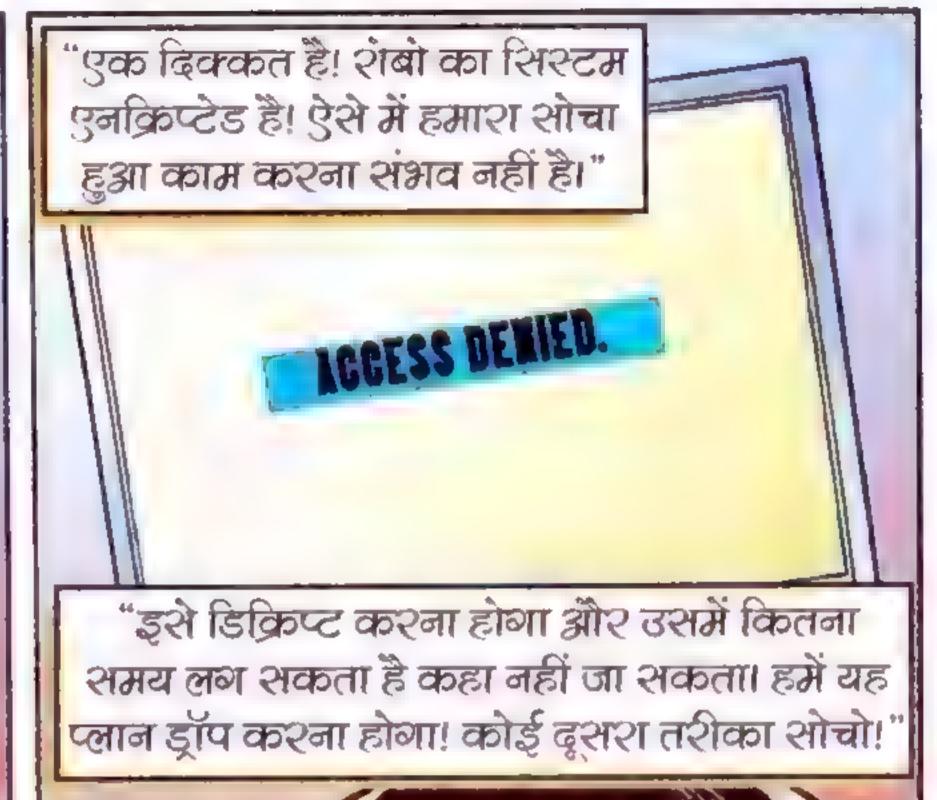




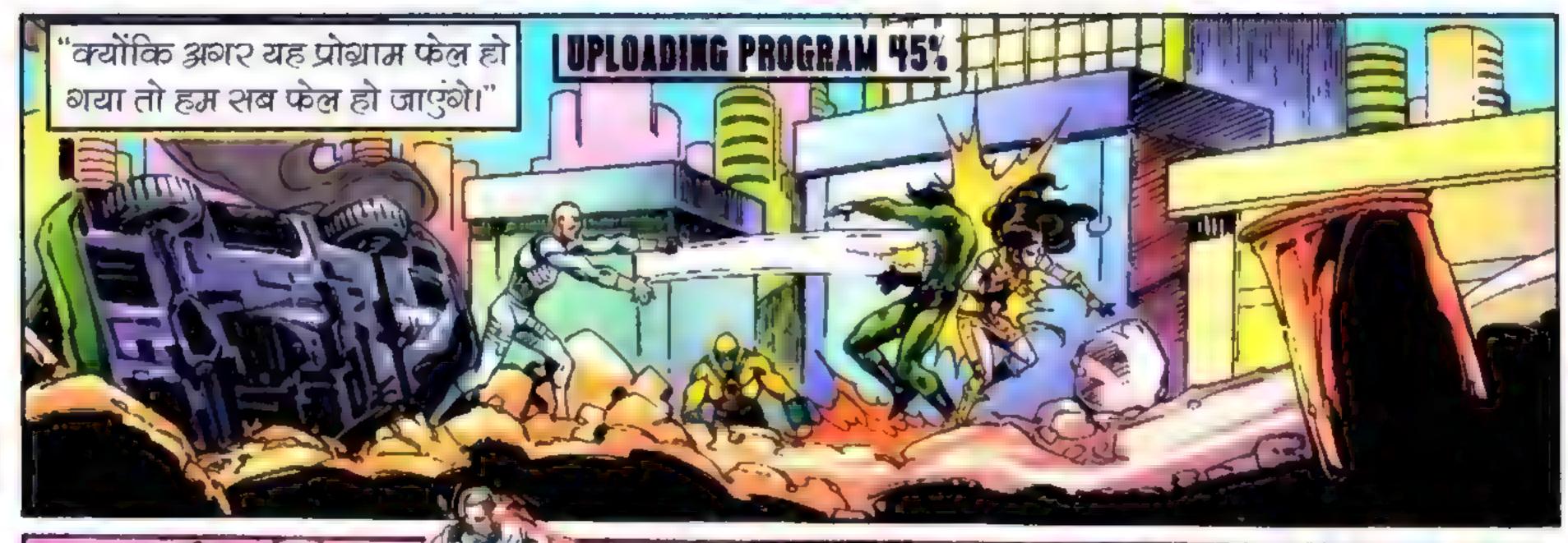




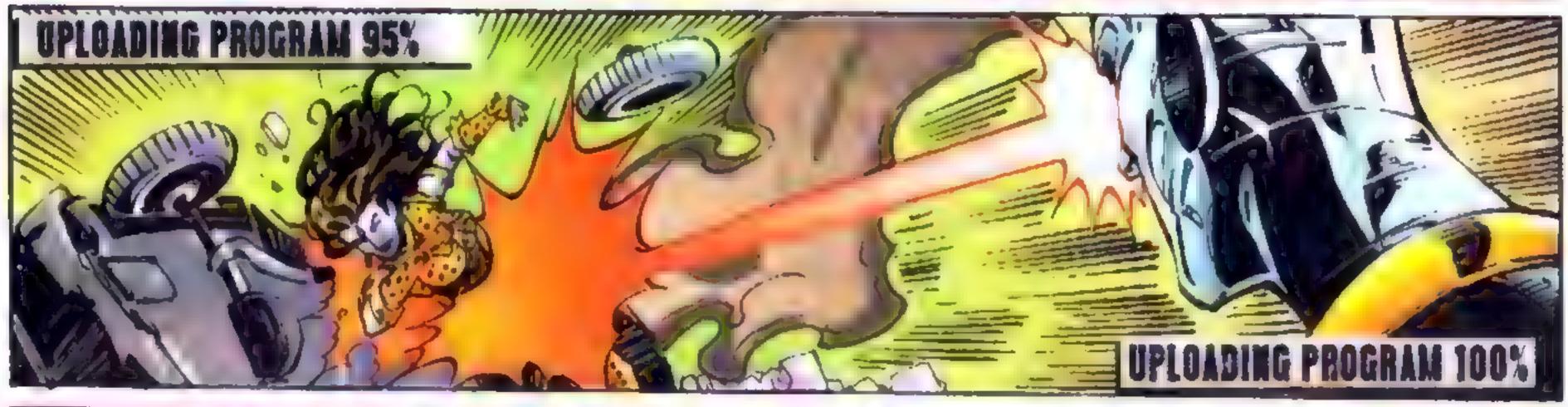


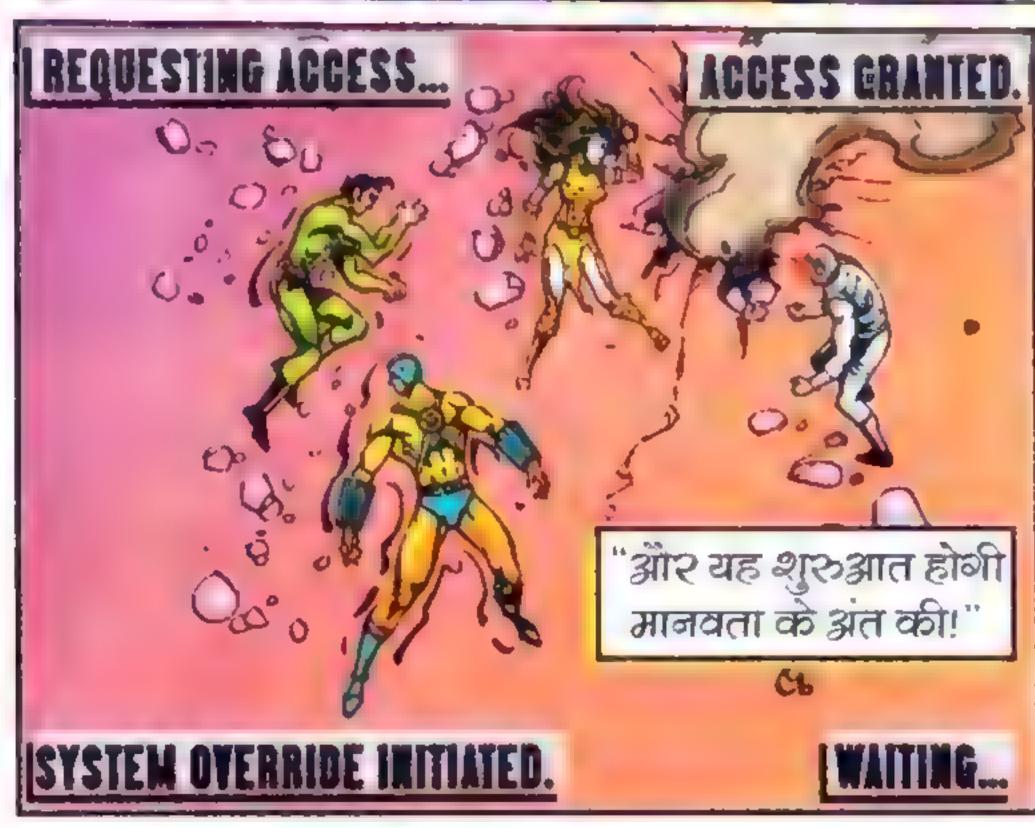














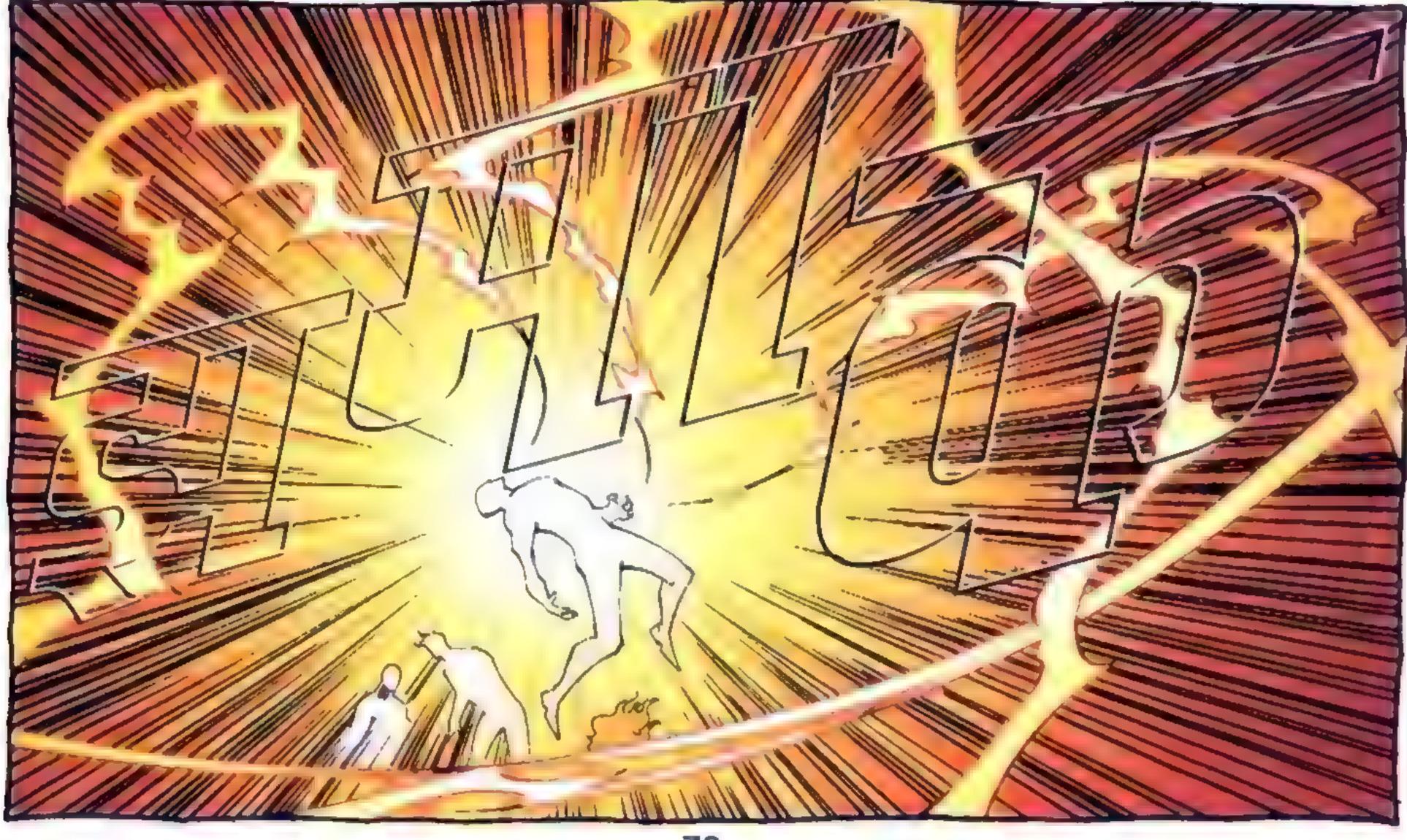


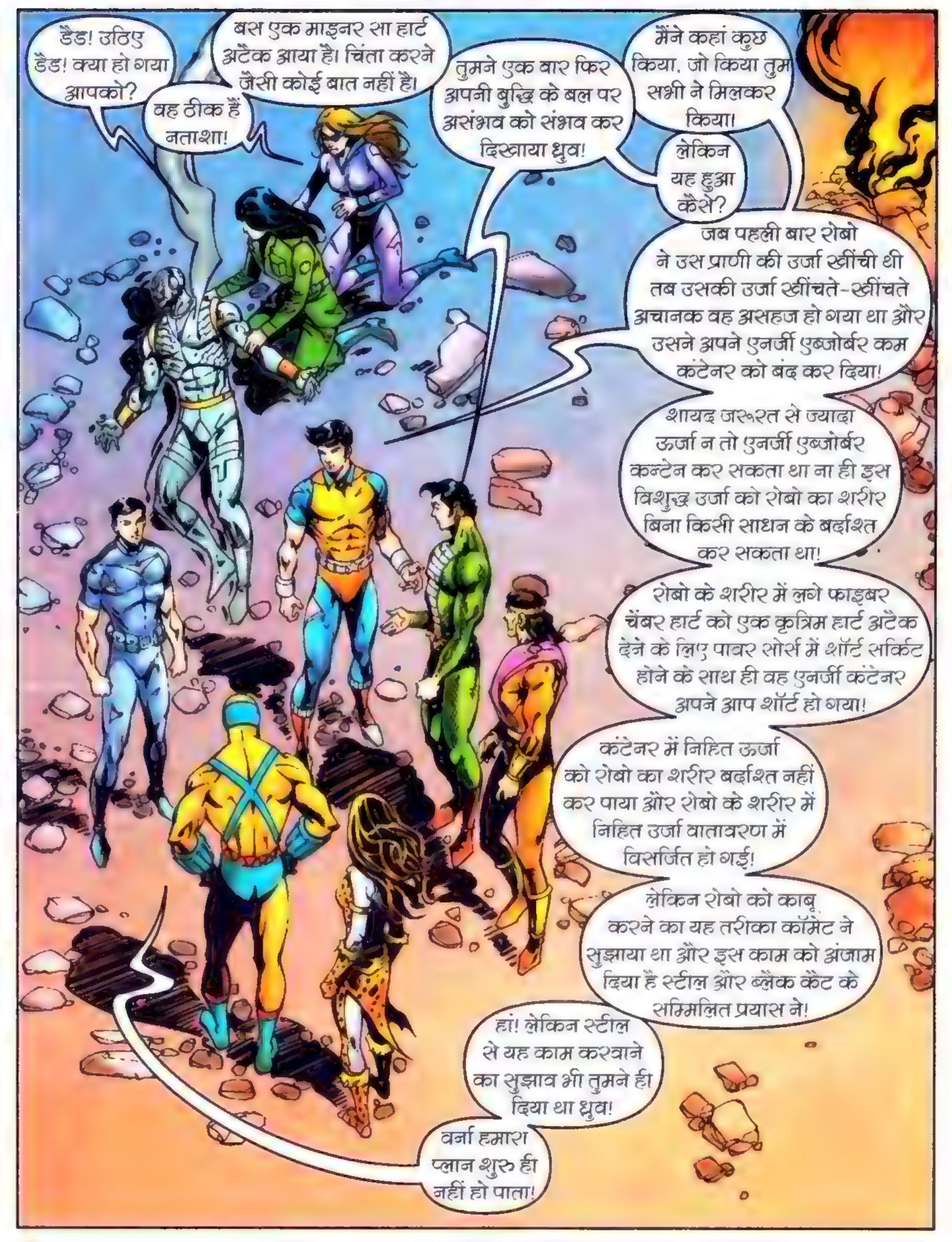




लास्ट स्टैंड



















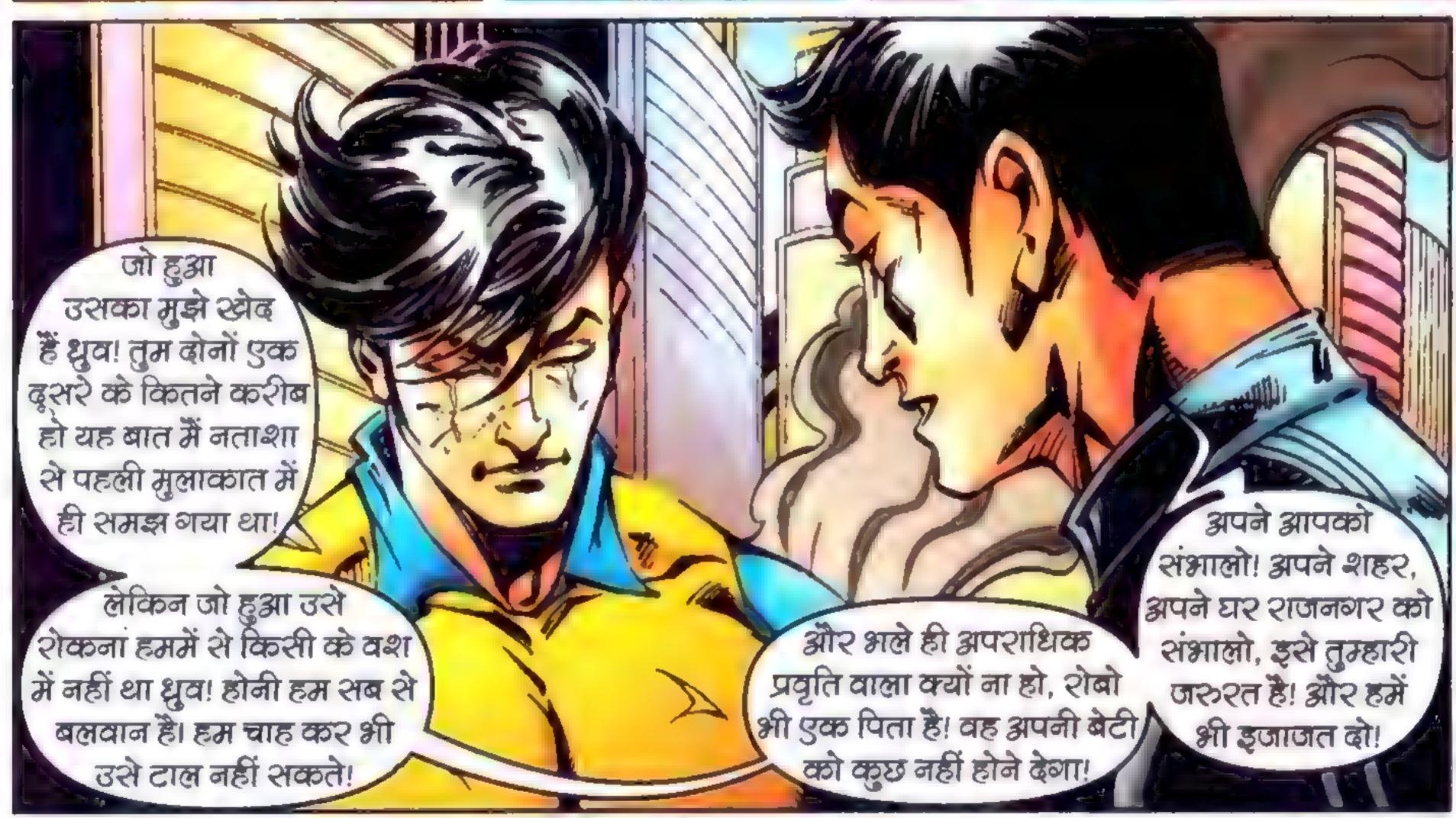




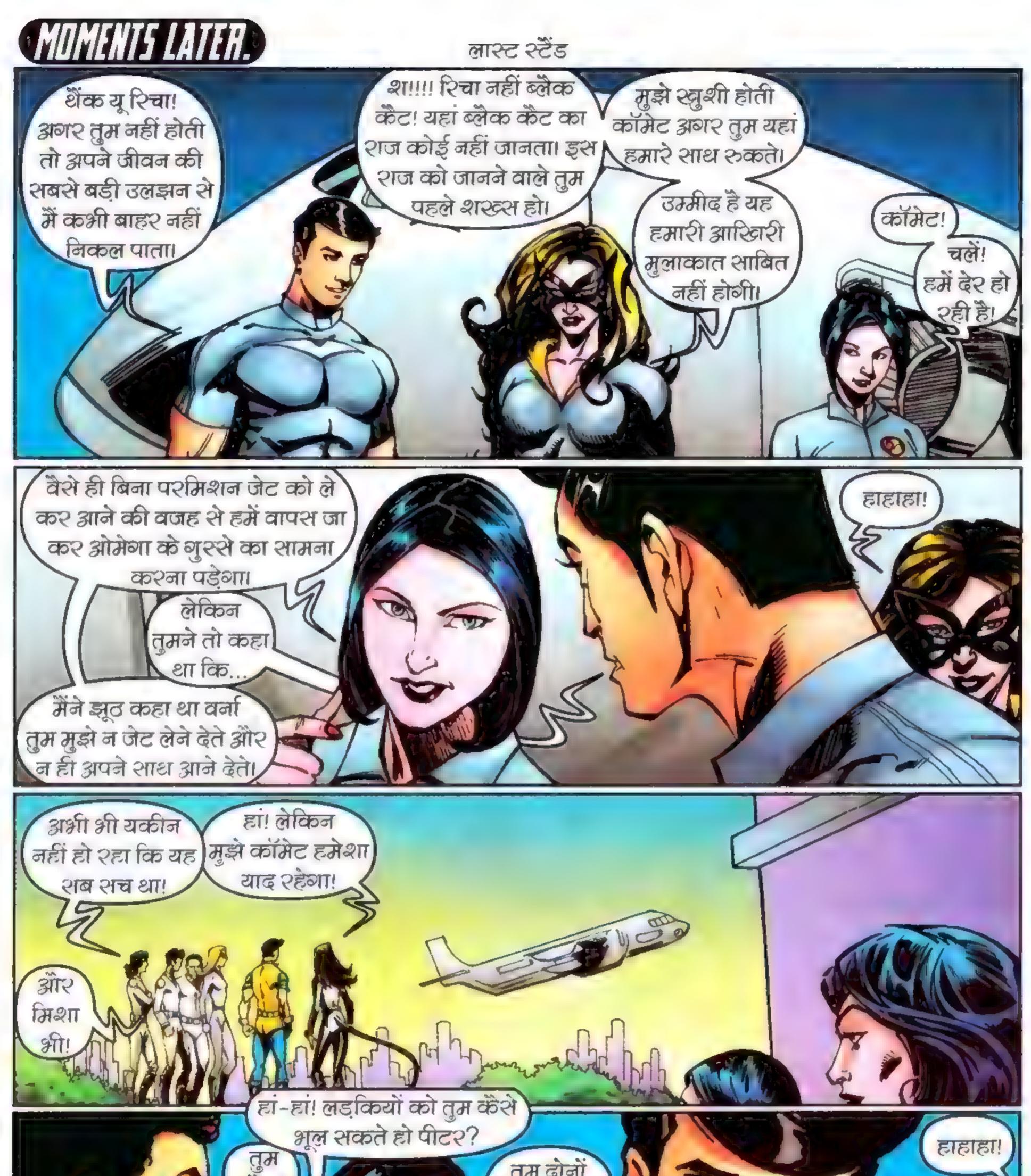


















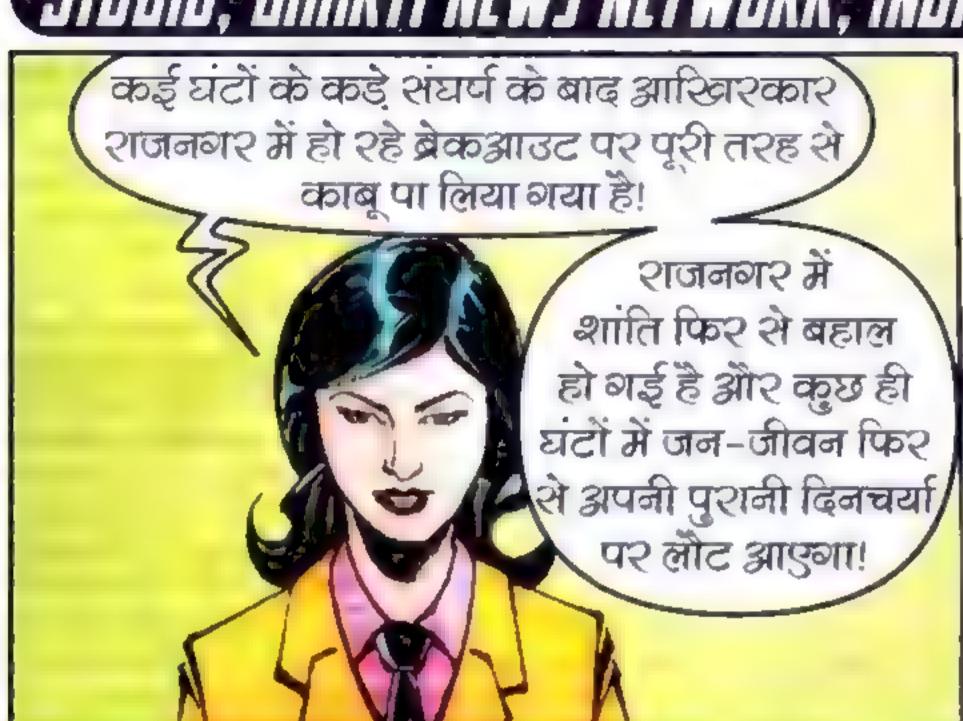








STUDIO, BHARTI NEWS NETWORK, INDIA.









89













आपने अभी-अभी 4 भाग की कॉमिक्स सीरीज 'सिटी विदाउट ए हीरो' का अंतिम भाग 'लास्ट स्टैंड' पढ़ा। श्री क्षितीश पाढ़ी जोिक सुपर कमांडो ध्रुव की सभी शुरूआती कॉमिक्स का इंग्लिश रूपान्तर कर रहे थे, ध्रुव के लिए उनके दिमाग में शानदार आइडिया उपजा। वो उस आइडिया को मेरे पास लाए। आइडिया मुझे पसंद आया और मैंने उन्हें उसे विकिसत करने को कहा। लेिकन किन्हीं निजी कारणोंवश वो उस पर काम नहीं कर पाए तब उस आइडिया को लेखक श्री मंदार गंगेले जी को सौंप दिया गया। मंदार जी ने उस आइडिया को विकिसत किया। आइडिया यह था कि क्या हो यदि राजनगर जिसे ध्रुव ने अपना खून-पसीना बहा कर संवारा है, वही राजनगर उसकी अनुपस्थित में उसकी विचार धारा के अनुरूप बना रह पाएगा या चरमरा जाएगा? राजनगर वासी उसके बनाए हुए आदर्श 'सत्य, इंसाफ, अहिंसा, विधि एवं व्यवस्था सर्वोपिर' का अनुसरण करेंगे या चारों ओर अव्यवस्था का राज होगा? उसके द्वारा बनाया गया सुरक्षा तंत्र उसके प्रिय राजनगर वासियों को निर्भयता का अहसास प्रदान करने में सफल रहेगा या ध्वस्त हो जाएगा?

राजनगर के लिए घ्रुव ने आज तक जो भी किया, वो था व्यवस्था में विश्वास बनाना, नैतिकता का अनुसरण करना, आत्मविश्वास जागृत करना, कैसी भी कठिन परिस्थितियों में संयम और विवेक का साथ बनाए रखना। बुद्धि एवं प्रतिभा का विकास करना, वीरता और क्षमा का मूल्य समझना। मानवीय संबंधों एवं देशभक्ति के मायने समझना। परोपकार हेतु सैदेव तत्पर रहना!

क्या ध्रुव अपने मूल्यों को राज नगर में स्थापित करने में सफल रहा? ध्रुव के सिद्धांतों की परीक्षा का इससे उपयुक्त अवसर कोई नहीं हो सकता था। क्योंिक ग्रेंड मास्टर रोबो से लड़ते हुए ध्रुव मारा जा चुका है और ध्रुव की मौत के पश्चात कमांडो फोर्स को प्रतिबंधित कर दिया गया है। अब राजनगर में ना आदर्शवादी ध्रुव है और ना ही उसके द्वारा राजनगर की सुरक्षा और व्यवस्था को कायम रखने वाली कमांडो फोर्स है। ध्रुव की अनुपस्थित में षडयंत्रों की कुदाल ने राजनगर के सीने को चीरने के लिए अपनी बिसात बिछा दी है। राजनगर के खूंखारतम अपराधियों को नारका जेल से आजाद करवा दिया गया है। और यह सैंकडों मिलन अपराधी राजनगर को ध्वस्त करने के लिए पूरे शहर में फैल चुके हैं। और तब देखने को मिलते हैं ध्रुव द्वारा तैयार किये गए वो दृढ़ इच्छाशक्ति धारक एवं दृढ़ संकित्पत सिपाही जो अपनी मातृभूमि की रक्षा के लिए अपनी जान पर खेल जाते हैं। और उसे ससम्मान शैतानों के चुंगुल से निकाल लाते हैं।

सच है कि एक सिपाही की शहादत यदि युद्ध के मैदान में हो तो उससे बड़ी सम्मानित मृत्यु और कोई नहीं हो सकती। सत्य के सिपाही ध्रुव ने भी अपनी मातृभूमि के लिए लड़ते हुए अपने प्राण न्योछावर किये। कोड नेम कॉमेट, ब्रेक आउट, मेक्सिमम सिक्योरिटी और लास्ट स्टैंड के इस रोमांचक सफर में आपने देखा कि कैसे आपका जुझारू कैप्टेन विपरीत परिस्थितियों में भी डटा रहा। यहां तक कि मृतप्रायः अवस्था में पहुंच कर भी, मानसिक अत्याचारों की अंधेरी काल कोठरियों को तोड़ता हुआ स्वस्थिचत वापस लौट आया। यह कहानी ध्रुव के दृढ़ चरित्र और उसके फीलादी इरादों से हमारा परिचय कराती है।

शुरू में इस सीरीज की 64-64 पेजिस की 2 कॉमिक्स की योजना बनी थी किन्तु जैसे-जैसे वस्तुकथा स्वरुप लेती गई कहानी बड़ी होती गई। यहां तक कि इसमें राज कॉमिक्स सृष्टि के अन्य किरदार भी सम्मलित होते चले गए। हर कॉमिक्स के प्रकाशन के साथ ही सभी ध्रुव प्रेमियों ने उन्हें हाथों हाथ लिया और प्रशंसाओं के समुन्द्र से लेखक और चित्रकार को भिगो डाला। आपके इसी उत्साहवर्धन के फल स्वरुप लेखक मंदार गंगेले की लेखनी और चित्रकार हेमंत कुमार की पेंसिल में बेहिसाब जोश भरता चला गया। साथ ही स्याहिकार श्री ईश्वर जी एवं रंग भरने वाले कलाकारों श्री शादाब, श्री अभिषेक में भी स्फूर्ति भर गई।

पिछले कुछ सालों में आपके कैप्टेन की बहुत कम कॉमिक्स प्रकाशित हुईं। जिसकी वजह से कमांडोज में काफी रोष व्याप्त रहा। अनुपम जी कुछ बड़े प्रोजेक्ट्स में व्यस्त रहे जैसे कि निगेटिव्स एवं उनका इंग्लिश उपन्यास वर्चुअल्स। इस दौरान ध्रुव की कहानियों एवं चित्रों पर कुछ नए लेखकों एवं चित्रकारों ने काम किया जैसे लेखकः अभिषेक सागर, नितिन मिश्रा, मंदार गंगेले। चित्रकारः सिद्धार्थ, हेमंत कुमार इत्यादि। कुछ कॉमिक्स आईं जैसे जीनियस, डेड ऑर अलाइव, आल्टर ईगो, एक्स, स्पेशल्स, शो स्टॉपर, कोड नेम कॉमेट, ब्रेक आउट, मेक्सिमम सिक्योरिटी, लास्ट स्टैंड। मल्टी स्टाररः हम होंगे कामयाब, समुंदरी लुटेरे, गहरी चाल। इन सभी कॉमिक्स को पाठकों की मिली जुली प्रतिक्रिया प्राप्त हुई। ज्यादातर कॉमिक्स को सराहा गया। यद्यपि सभी प्रशंसक अनुपम जी कृत सुपर कमांडो ध्रुव की मांग करते रहे। और अब अनुपम जी अपने प्रिय पाठकों की मांग को पूरा करने के लिए जल्दी ही ले कर आ रहे हैं अलादीन, नैनो और बालचरित।

आशा है प्रिय पाठकों को अपने प्रिय रचनाकारों के प्रयत्न हमेशा ही पसंद आयेंगे। राज कॉमिक्स का निरंतर सहयोग और प्रेम बनाए रखने के लिए आप सभी का धन्यवाद!



LAST STAND SPECIAL EDITION PAGE 1



